

[www.aniat.org](http://www.aniat.org)

### Lunedì 28 aprile

- 15-20 Arrivo individuale in albergo e accreditamento dei partecipanti.  
20.30 Cena in Hotel  
21.30 Informativa sul programma dei lavori. Distribuzione del materiale. Programmazione attività in attesa di  
“Aniat 50: Aniatissima 2015” - **Luisa Mandosso** - *Congress Manager*

### Martedì 29 aprile

- 08.00 Prima colazione in albergo e partenza per lo stage presso IISS “P. Calamandrei”  
09.00 Apertura lavori salute delle autorità e della Dirigente dell’Istituto - **Dott.ssa Laura Arossa**  
09.15 La scuola oggi... - **Cesare Leone**, *Presidente Nazionale ANIAT*  
09.30 Dalla didattica 2.0 a quella 3.0 e 4.0 - **Fabio Mario Leone**, *Formatore Promethean Academy*  
10.30 Esperienza pratica a gruppi:  
In una classe 2.0 con il **Prof. Emilio Albano**, *Docente e Formatore Indire*  
In un laboratorio thin client con la **Prof.ssa Silvia Barbero**, *Docente*.  
11.30 Tavola Rotonda su: “La scuola oggi”:  
- Traguardi, obiettivi e competenze  
nelle nuove Indicazioni Nazionali - **Gian Piero Benente**, *Direttore rivista Cultura Tecnologica*  
- Perché e come insegnare per competenze - **Gino Cappè**, *Dirigente Scolastico*  
- Siamo figli del libro e nipoti della scrittura, ma guardando avanti? - **Carlo Arabia**, *Docente*.  
- **Apprendimento dinamico con i droni e la robotica** - **Antonio Caserta**, *E-tutor*  
- La realtà aumentata: nuova frontiera dell’informazione? **Giovanni Menegardo**, *Epson Italia*  
12.45 Dibattito.  
13.00 Pranzo in ristorante nei pressi della scuola  
14.30 Presentazione e organizzazione attività pratiche a gruppi:  
Fabio Mario Leone: **Didattica interattiva con gli strumenti tecnologici delle 2.0 e 3.0**  
Simone Dutto: **Didattica collaborativa in un laboratorio thin client**  
Sergio Venturino: **Registro elettronico: il personal assistant del docente**  
Bianca Iafelice: **LiberCloud: il cloud al servizio della didattica**  
**Antonio Caserta: Robotica: lavoriamo con droni e robot**  
Amerigo Di Meo: **Origami, l’antica arte giapponese**  
18.30 Conclusione lavori e rientro in hotel  
20.00 Cena e, a seguire, visita di Torino by night con degustazione dello storico “Bicerin ‘d Cavour”.

### Mercoledì 30 aprile

- 08.00 Prima colazione in albergo e partenza per lo stage di formazione presso IISS “P. Calamandrei”  
09.30 Prosecuzione attività pratiche a gruppi  
13.00 Pranzo in ristorante  
14.30 Stage presso Aniat e “Soundlab Studios”:  
**Dall’idea al cd: le tecnologie del laboratorio musicale 2.0**  
18.30 Conclusione lavori e rientro in albergo  
20.30 Cena e serata di gala in albergo con la partecipazione straordinaria del “Coro Eirene”

### Giovedì 1° maggio

- 08.00 Prima colazione in albergo e partenza.

*Per chi lo desidera, è possibile fare una estensione di soggiorno sia prima che dopo l’evento del convegno; si prega di comunicare al più presto questa eventualità al fine di consentirci di predisporre itinerari possibili e relativo materiale informativo.*